

Доклад

Тема “Пересказ как средство развития речи старших дошкольников”

Подготовила воспитатель Рочева Н.Э.

Актуальность выбранной темы:

В ряду задач, стоящих перед дошкольными учреждениями, важное место занимает задача подготовки детей к школе. Одним из основных показателей готовности ребёнка к успешному обучению является правильная, хорошо развитая речь. Хорошая речь – важнейшее условие всестороннего полноценного развития детей. Чем богаче и правильнее речь ребёнка, тем легче ему высказывать свои мысли, тем шире его возможности, содержательнее и полноценнее отношения со сверстниками и взрослыми.

Развитие связной речи является одним из важнейших условий успешности обучения ребёнка в школе. Только обладая хорошо развитой связной речью дошкольник может давать развёрнутые ответы на сложные вопросы, последовательно и полно, аргументировано и логично излагать свои собственные суждения, воспроизводить содержание текстов и произведений художественной литературы

Пересказ является первым видом рассказа, которому начинают учить детей воспитатели. Пересказ выступает как воспроизведение в выразительной устной речи прослушанного художественного произведения.

Большинство педагогов и психологов признают значимость навыка пересказа для речевого развития ребенка. Значение пересказа высоко оценивали в классики педагогики, такие как К.Д. Ушинский и Л.Н. Толстой.

Умение пересказывать художественный текст имеет огромное значение в жизни ребенка. От него зависят и успехи обучения в школе, и общение со сверстниками и взрослыми. Не секрет, что хороший рассказчик является душой компании. Но даже взрослые люди не всегда могут интересно передать содержание книг или кинофильмов. Этому умению нужно обучать с детства.

Обучение пересказу, с одной стороны, приучает ребенка слушать, анализировать, осмысливать литературный текст, а с другой – учит последовательно и выразительно передавать содержание произведения.

Выбранную тему я считаю крайне актуальной, так как важно заботиться о своевременном формировании связной (монологической) речи детей, о её чистоте и правильности, предупреждая и исправляя различные нарушения речи.

Цель:

Повышение своего профессионального уровня и компетентности в работе с детьми старшего дошкольного возраста по использованию методов и приемов в развитии речи старших дошкольников через пересказ.

Задачи:

- формирование у детей грамматически правильной речи, обогащение словарного запаса и закрепление произношения трудных звуков русского языка.
- формированию у детей выразительной речи.
- развитие произвольного внимания, памяти и воображения.
- развитие эмоционально-нравственных качеств ребенка, таких как, смелость, радушие, взаимовыручка, умение сопереживать и сочувствовать героям произведения.
- формирование волевых процессов: усидчивость и умение дослушать повествование до конца.
- формирование любознательности и читательской активности, склонности к самостоятельной читательской деятельности.
- формирование полноценного эстетического восприятия произведения.

Для успешной реализации поставленных задач были определены следующие этапы работы:

1) *Подготовительный*

- Углубление методических знаний.
- Изучение необходимой литературы, знакомство с современными подходами и достижениями в области выбранной темы.
- Подбор необходимого оборудования и пособий для создания развивающей предметно-пространственной среды.
- Проведение диагностики, с целью выявления особенностей воспитанников, их недостающих знаний по заданной теме.
- Создание календарно-тематического планирования

2) *Основной этап. Практический*

- Реализация поставленных задач в рамках НОД и в соответствие с календарно-тематическим планированием.
- Сотрудничество с родителями, вовлечение их в воспитательный и образовательный процесс ДОУ.
- Своевременное внесение дополнений и корректировки в соответствие с изменением учебного процесса группы. А также разработка методов работы при возникновении затруднений у отдельных воспитанников и разработка дополнительных заданий для детей более успешных в обучении.

3) *Заключительный этап.*

- Проведение диагностики с целью обоснования полученных результатов.
- Обобщение и внедрение опыта.
- Определение перспектив в работе с детьми и родителями.

Формы работы с детьми:

- Литературное чтение.

- Словарная работа с незнакомыми, новыми словами.
- Работа с иллюстрацией, соотнесение иллюстраций с текстом.
- Обучение пересказу с опорой на ключевые слова.
- Обучение пересказу с опорой на наглядный материал.
- Заучивание фрагментов текста наизусть.
- Обучение составлению плана пересказа

Выход темы:

- Создание календарно-тематического планирования по заданной теме в соответствии требованиям ФГОС и образовательной программы.
- Создание картотеки дидактических игр по литературным произведениям и их авторам.
- Преобразование книжного уголка в группе.
- Консультации для родителей
- Консультации для педагогов
- Проведение для воспитанников экскурсии в детскую библиотеку.
- Ознакомление воспитанников со вспомогательными электронными ресурсами при формировании навыка пересказа.
- Проведение праздников и досугов по заданной теме.
- Проведение открытого занятия для родителей и коллег.

Примерный календарно-тематический план на учебный год для старшего возраста, по теме «Пересказ»:

Период проведения	Учебный материал	Форма работы
Сентябрь	Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Осень наступила»	Словарная работа: значение и употребление слов , используемых по теме «Осень». Подбор иллюстрационного материала для заданной темы. Наблюдение за явлениями природы осенью, с последующим описанием их детьми. Театральная инсценировка по теме.
Октябрь	Русская народная сказка «Гуси-лебеди»	Прочтение сказки воспитателем. Обучение пересказу с помощью сюжетных картинок. (нахождение недостающих картинок). Пересказ по ролям
Ноябрь	В. Драгунский «Друг детства»	Предварительная работа: дети приносят игрушки, с которыми они играли в раннем детстве. Прочтение рассказа воспитателем. Беседа, затрагиваются этические темы: дружба, любовь, привязанность. Воспитатель задает вопросы детям, которые раскрывают понятие «Друг», «Дружба» (Кто твой друг? Почему ты считаешь его своим другом? Может ли игрушка быть

		другом? Есть ли у тебя придуманные тобой друзья?) Пересказ текста автора. Составление рассказа о своем игрушечном друге из детства.
Декабрь	Сказка «Репка»	Прочтение сказки воспитателем. Беседа. Словарная работа: значение и употребление слов, используемых по теме «Труд» Придумывание детьми других имен для героев и новое название сказки. Затрагивание темы «Семья», «Труд». Подготовка пересказа детьми дома с родителями.
Январь	К. Паустовский «Кот-Ворюга»	Чтение рассказа дома с родителями. Беседа и обсуждение. Подбор детьми другого названия для рассказа. Обсуждение темы «Домашние животные», работа описательными характеристиками животных. Подготовка к пересказу.
Февраль	Рассказ Л. Толстого «Косточка»	Прочтение рассказа воспитателем. Обучение составлению плана рассказа. Обучение пересказу с помощью опорных слов.
Март	Сказка В. Катаев «Цветик-семицветик»	Прочтение рассказа воспитателем. Беседа. Выделение главной мысли произведения. Рассуждения детей на тему правильных или неправильных желаний. Воспитание чувства сопереживания героям сказки. Заучивание наизусть присказки «Лети-лети лепесток» .Сочинение своей сказки «Цветик-семицветик», с использованием других сюжетных линий, но с сохранением замысла сказки автора.
Апрель	В. Бианки «Музыкант»	Прочтение рассказа воспитателем. Беседа. Пересказ по ролям.
Май	Сказка «Колосок»	Прочтение сказки, беседа на тему «Труд». Заучивание сказки наизусть. Инсценировка сказки

